

# Mölnlycke Filmstudio

Våren 2015 Tisdagar Film 19:00 Café 17:45

Läs mera på [www.molnlyckefilmstudio.se](http://www.molnlyckefilmstudio.se)

**20 januari**

## Ida

Efter att ha förlorat sina föräldrar under andra världskriget, växer Anna upp i ett kloster på landsbygden i Polen. Mångfaldigt prisbelönt drama med utsökt foto.

*Pawel Pawlikowski*  
*Polen 2013 1:20*

**3 februari**

## Mannen som räddade Paris

Augusti 1944 och Tyskland är på väg att förlora kriget. Man planerar att lägga hela Paris i ruiner. Svenske Raul Nordling försöker övertala den tyske generalen att inte lyda order. Stor diplomati och en märkvärdig historia.

*Volker Schlöndorff*  
*Fra/Ty 2014 1:28*

**17 februari**

## Mimi & Grigris

Trots ett förslamat ben, som skulle ha hindrat de flesta, drömmer 25-åriga Grigris om att bli dansare. I N'Djamenas ljuskygga nattliv träffar han den utstötta Mimi

*Mahamat-Saleh Haroun*  
*Fra/Tchad 2013 1:41*

**3 mars**

## Still Life

En medelålders kommunalanställd har som uppgift att ordna begravingar till personer som saknar anhöriga. Frågor om liv, död och människovärde.

*Umberto Pasolini*  
*UK/Ita 2013 1:32*



Agata Trzebuchowska i Ida

## Caféprogram

20 januari Biljettförsäljning  
Resten annonseras efterhand på hemsidan.  
Observera att Filmcaféet flyttat till Åkanten, kl 17:45.

## Kortfilmer

Trots den digitala tekniken är det svårt att hitta kortfilmer. Vi annonserar på hemsidan om och när vi hittar något.

## OBS! Biljettköp!

Ibland tar biljetterna slut direkt, så det är säkrast att komma i god tid den 20 januari.

## Medlemskap

Köp medlemskort, enklast vid första filmen, eller senare. Det kostar 300 kronor för åtta filmer. Man kan inte köpa biljett till enstaka film. Endast medlemskortet gäller som entré.

Läs mera på hemsidan:  
[www.molnlyckefilmstudio.se](http://www.molnlyckefilmstudio.se)

**17 mars**

## Boyhood

Under tolv år får vi följa pojken Masons uppväxt från hans första skolår i en annorlunda filmupplevelse. Gräl, skratt och sorg. Oavbrutet fångslande i nästan tre timmar utan ett uns av sentimentalitet.

*Richard Linklater*  
*USA 2014 2:45*

**31 mars**

## Om hästar och män

En lantlig romans om det mänskliga draget hos hästen och hästen i människan. Kärlek och död flätas samman och det finns kopplingar till den isländska sagans mörka humör.

Islands Oscarsbidrag.  
*Benedikt Erlingsson*  
*Island 2014 1:21*

**14 april**

## Två dagar, En Natt

Sandra har en helg på sig att söka upp alla sina kollegor och övertala dem att offra sina bonusar, så att hon får behålla sitt jobb.

Vilket pris har solidaritet?  
*Jean-Pierre & Luc Dardenne*  
*Bel/Fra/Ita 2014 1:35*

**28 april**

## Flicka och hyacinter

Dagmar hittas hängande i en snara med ett självmordsbrev bredvid sig. Författaren Anders fångs av sin gåtfulla grannes öde och börjar leta efter en förklaring.

*Hasse Ekman*  
*Sverige 1950 1:29*