

# Mölnlycke Filmstudio

Hösten 2004    Café kl 18    Film kl 19    Tisdagar

## 31 aug Breven från Otar

Tre generationer kvinnor och deras vardagsliv i Tbilisi. Sonen och brodern i Paris, vars brev är allt, dör. Modern undanhålls beskedet för att skonas.....

*J Bertucelli Georgien 2003 1t 42min*

**Förfilm:** Minns ni? -klipp ur filmhistorien, *Leif Forshund, Sv, 1993, 8min*

## 14 sep Young Adam

Ett stort moraliskt drama med en viss deckarintrig. Det är Glasgow på 50-talet. Filmen speglar kärlek, erotik, flykt, livslögn, vilja att vara utanför - inte bli snärjd. En Ibsen i nutid.

*D Mackenzie Skottl 2003 1t 38min*

**Förfilm:** Three poems by Spoon Jackson

*av Michel Wenzler, Sv, 2002, 14min*

## 28 sep Good Bye Lenin!

Christiane ligger i koma när muren faller. Uppvaknad får hon inte bli upprörd. Sonen Alex gör allt för att hon inte skall förstå vad som hänt. Ett avsked till kommunismen med både allvar och humor.

*Wolfgang Becker Ty 2003 2t 1m*

## 12 okt De barbariska invasionerna

Några "barn av 68" träffas vid en dödsbädd tillsammans med några från en yngre generation, ett ömsint möte uppstår. Filmen har livfullhet, människonärhet och livsvisdom

*Denis Arcand Kanada 2003 1t 39m*

**Förfilm:** Min far inspektören *av PeÅ Holmqvist, Sv, 2003, 3min*



Touch of evil, klassiker den 26 okt

### Caféprogram

**31 aug** Köpa medlemskort. Information om programmet.

**26 okt** Filmstudions årsmöte. Fler programpunkter kan tillkomma under hösten.

### Bli medlem i Mölnlycke Filmstudio!

Köp medlemskort på Mölnlycke Bibliotek, eller vid biobesök. Det kostar 240 kronor för åtta filmer. Man kan inte köpa biljett till enstaka föreställning. Endast medlemskortet gäller som entré.

Läs mer på vår hemsida:

<http://hemvux.hule.harryda.se/filmstudio>

## 26 okt Touch of Evil, dir. cut.

En film noir som kryper innanför skinnnet på åskådaren. Speglar den onda auktoriteten, mannen som leker gud. Liknar inget annat, en mästertlig Welles som regissör och skådespelare.

*Orson Welles USA 1958 1t 51m*

**Förfilm:** Zonen

*av Esaias Baitel, Sv, 2002, 10min*

## 9 nov När våren kom till byn

Byggd på en kinesisk klassiker. Still- samt triangeldrama i södra Kina 1947. Den livströtte mannen, hans hustru och hans unga syster gästas av en gammal vän, som tänder nytt liv. Ett tätt, nostalgiskt och snyggt drama.

*Tian Zhuangzhuang Ki 2002 1t 56 m*

**Förfilm:** En förtrollad kväll

*av Per Carlsson, Sv 2001, 3min*

## 23 nov Vodka Lemon

En pensionerad officer och änklings kämpar för sin överlevnad. Men om vi tillåter finns det ändå plats för komik och kärlek. Absurd, kargt skön, hjärtevarm.

*Hiner Saleem Armenien 2003 1t 30m*

**Förfilm:** Släkt och vänner

*av Jonas Odell, Sv, 2002, 12min*

## 7 dec Mannen på tåget

En mjuk film om två omaka mäns, en kriminell och en pensionerad lärare, plötsliga möte. Ett allvarligt drama men mycket underhållande. Lever vi våra liv rätt?

*Patrice Leconte Fr 2002 1t 30m*

**Förfilm:** Kometen *av Johan Löfstedt, Sv, 2004, 28min*

