

Mölnlycke Filmstudio

Hösten 00 Alla filmer visas tisdagar kl 19.00

19 september

Buena Vista Social Club

Gitarristen Ry Cooder for till Kuba för att återupprätta de gamla musikerna. Hans vän *Wim Wenders* hakade på och gjorde en dokumentär med farbröder uppåt 90 år, som fortfarande spelar skönt svängande musik.

USA 1999, 1 tim 41 min

3 oktober

Underbara människor

Förfilm: På Europaväg 6

Monika Tunbäck-Hanson, filmkritiker på GP, är dagens gäst. Hon berättar om hur det är att vara filmkritiker och introducerar dagens filmer. Kortfilmen, (13 min), är gjord av *Håkan Carlbrand*. Långfilmen utspelas mest i London, men konflikten på Balkan bildar bakgrund. *Jasmin Dizdar* använder drastisk humor för att berätta om vår farliga näringslivet som kan leda till konflikter och i värsta fall krig.

England, 1999, 1 tim 47 min

17 oktober

Lone Star

En av nittiotalets bästa amerikanska filmer utspelas i gränstrakterna mellan Mexiko och Texas, mellan mexikaner och amerikaner, mellan nutid och dåtid. Ett mord på 50-talet utreds på 90-talet av en envis, ung sheriff. Tidshoppet är de mest suveräna jag sett. Tempot är lugnt, men filmen ovevkligt fängslande.

John Sayles, USA, 1996, 2 tim 15 min

Filmcafé!

I höst samarbetar vi med Café å Läs, som kommer att vara öppet klockan 18-19 den 3 okt, 7 nov och 14 nov. I stället för middag hemma, ta en baguette och ett glas öl (eller något annat) i filmcaféet tillsammans med filmvänner och lyssna på våra inbjudna gäster, se detaljer vid resp dag.

7 november

Allt om min mamma

Förfilm: Tidens ansikte

Eleftheria Kalogritsa är en ung filmare, som berättar om sina kortfilmer och speciellt Tidens ansikte. Kvinnorna är i centrum, precis som i kvällens långfilm av *Pedro Almodóvar*, som fick regipriset i Cannes. Han är som bäst i skildringen av kvinnors vänskap och solidaritet och blandar skickligt humor och allvar.

Sp/Fr, 1999, 1 tim 41 min

14 november

Kikujiros sommar

Magnus Elm, vår trogne filmtekniker berättar bl a om konsten att visa film innan vi har årsmöte.

Takeshi Titano spelar själv Kikujiro i en rolig, ljus och sagobetonad historia, som inte liknar hans tidigare våldsamma filmer, exvis Hanna Bi. Här finns en blandning av realism och dröm, allvar och lek.

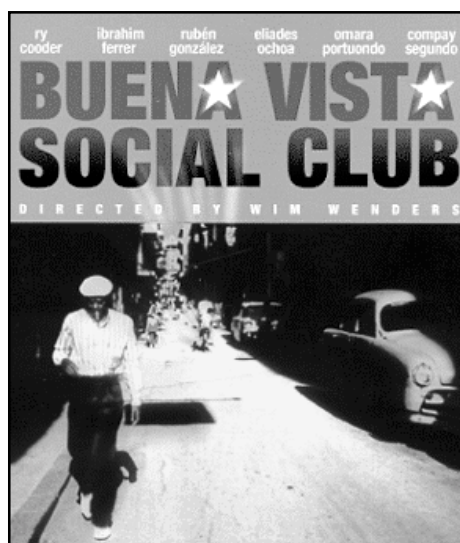
Japan, 1999, 2 tim 2 min

5 december

Te med Mussolini

Franco Zeffirelli, berömd opera-regissör, har gjort en charmerande och "gammaldags" film, baserad på hans självbiografi. En engelsk tant, med allt vad det innebär, tar sig an uppfostran av lille Luca i Italien. Men under kriget blir hon och en gäng andra tanter satta i förvar i Florens trots att ambassadörens fru drack té med Mussolini. Spännig, tidsfärg och högklassiskt skådespeleri.

It/Eng, 1998, 1 tim 56 min



Bli medlem i Mölnlycke filmstudio!

Medlemskort kan du köpa på Mölnlycke Bibliotek, eller i samband med visningarna på Mölnlycke Kulturhus. Även postgiro. Det kostar **220kr** för sex filmer. Man kan *inte* köpa biljett till enstaka filmer. Endast medlemskortet gäller som entré.

Läs mer på hemsidan:

<http://filmstudion.homestead.com>