

Mölnlycke Filmstudio

Våren 2001 Café kl 18.00 Film kl 19.00

23 januari

Bornholms eko

Upplivande komedi, färgstark och personlig, om några familjer på Bornholm som ser sina liv ändras drastiskt.

Lotte Svendsen, Danmark, 1999, 1 tim 57 min

Filmcaféet bjuder på information från styrelsen och möjlighet att köpa medlemskort.

6 februari

Allt börjar i dag

Ett omtumlande drama, som utspelas i dagens Frankrike, i en gruvstad i norr med en kämpande förskolerektor som vill ge "sina" barn en bättre framtid.

Bertrand Tavernier, Fr, 1999, 1 tim 58 min

Filmcaféet gästas av kulturprisade mölnlyckegrabbarna Mats Kjelbye och Jan Forsberg, som gjort dagens förfilm.

Förfilm: Vi återkommer

20 februari

Länge leve kärleken

Hårdkokt och ömsint berättat kärleksdrama. En begravningsentreprenör och en gatuförsäljare i väntan på samma kvinna, en tuff fastighetsmäklare. Små fina vardagsdetaljer och kullkastade könsfördomar.

Tsai Ming-liang, Taiwan 1995, 1 tim 58 min

Filmcaféet gästas åter av vår maskinist Magnus Elm, som berättar om den kortfilm han gjort om biografen Svea.

Förfilm: Biografen Svea



Kate Winslet i Holy Smoke

Filmcaféet kl18

är ett samarbete med Café å Läs i Kulturhuset. Under en timme före filmen kan du äta, dricka och tala med filmvänner. Vi har ofta gäster som har intressanta saker att berätta.

Bli medlem i Mölnlycke filmstudio!

Köp medlemskort på Mölnlycke Bibliotek, eller i samband med visningarna på Mölnlycke Kulturhus. Det kostar 220 kr för sex filmer. Man kan *inte* köpa biljetter till enstaka filmer. Endast medlemskortet gäller som entré. Läs mer på vår hemsida: www.filmstudion.homestead.com

6 mars

Ensamma hjärtan

Debutanten *Benito Zambrano* berättar på liv och död, allt får ta sin tid. Livet, tilliten och kärleken. Stora känslor. Man förstår att den fick publikens pris i Cannes.

Sp, 1999, 1 tim 41 min

Filmcaféet besöks av Sven E Olsson, legendarisk filmskribent i *Arbetet*. Han kan nog berätta mer om kvällens film.

Förfilm: De utbytbara av Jonas Myrstrand.

20 mars

Fotboll för Buddha

Första tibetanska långfilmen handlar om ett kloster där munkarna får för sig att de *måste* se VM i fotboll på teve. Opretentiöst om mötet mellan tradition och moderniteter. Buddha ler på läktaren.

Khyentse Norbu, Bhutan/Aus 1999, 1 tim 30 min

Filmcaféet får en rapport från Berlin av Göran Bjelkendal.

Förfilm: To be continued av Linus Tunström

3 april

Holy Smoke

Ruth (Kate Winslet) flyr från sin konventionella familj i Australien för att söka sanningen i en indisk sekt. Hon luras hem och en professionell avprogrammerare (Harvey Keitel) ska "ta hand om" henne. Det blir en kamp. Ännu ett starkt kvinnoporträtt av *Jane Campion*.

USA 1999, 1 tim 55 min

Filmcaféet är medlemsmöte. Diskussion och hösttips.